

Spre Sadoveanu esențial

Arta romanului sadovenian necesită o abordare critică specială (analiză, interpretare, evaluare), adaptată la arhitectura concentrată și rafinată, discretă, a nuanțelor sale. *Baltagul* și *Creanga de aur*, două capodopere, excelează în a sugera psihologia personajelor sale principale, în a modela povestea și conflictul într-o manieră subtilă, trimițând spre treapta superioară a valorilor umane cruciale. Totodată, ele creează o atmosferă printr-o serie de experiențe hrănite de tensiuni ale lumilor ficționale, de pasiuni echilibrate prin înțelepciune și de principii morale și religioase profunde asumate. Calea către Sadoveanu esențial este o mai bună înțelegere a relațiilor dintre semnificație și structură în operele majore ale acestui romancier.