

Clasicism și autoritate

Studiul prezintă relația de interdependență dintre literatura de tip clasic și autoritatea statală, definind școlile și orientările estetice din perspectivă politică.

Analiza are drept fundament ideologia clasicismului francez din secolul al XVII-lea (așa cum a fost conturată de Jean Chapelain și Nicolas Boileau), precum și marile teorii estetice ale Antichității și Modernității, îndeosebi cele aparținând lui Platon și Theodor Adorno.