

Paradigmele discursului autobiografic

Nous nous proposons, par la présente étude, de mettre en évidence les paradigmes de discours autobiographique. Nous nous serons amenée à distinguer plusieurs aspects et points forts de l'évolution de l'écriture autobiographique. Dans la première partie de l'étude on opera quelques distinctions nécessaires entre biographie/autobiographie/memoires/confessions, donc, la prose de confession directe. La definition de l'autobiographie implique l'intervention des quelques elements constitutifs : la forme de langage, le sujet traité, la position de narrataire, le pacte autobiographique etc. Une sélection rigoureuse de toutes ces aspects est nécessaire pour que les ouvrages autobiographiques occupent leur place meritée dans le contexte général de la littérature.