

CUPRINS

<i>Editorial</i>	7/8
------------------------	-----

Philologia Perennis

RODICA ALBU, <i>Note la Abolirea omului de C.S. Lewis (1943), la început de mileniu</i>	9
ELENA DĂNILĂ, <i>Probleme de sinonimie morfologică în limba română</i>	17
RALUCA LEVONIAN, <i>Comunicarea non-verbală și textul dramatic: o analiză a didascaliiilor în piesa: O scrisoare pierdută, de I.L. Caragiale</i> ...	25
MASSIMO MAURIZIO, <i>Cronotopul în opera lui E. Kropivnickij, Jan Satunovskij și B. Sluckij între „oficial” la „subteran”</i>	37
ROBERTO MERLO, <i>Din zona Mediteranei la Tracia: spiritul european și tradiția autohtonă în eseurile lui Dan Botta</i>	49
IRINA PETRAȘ, <i>Despre feminitatea limbii române</i>	85
LĂCRĂMIOARA PETRESCU, <i>Interferențe generice</i>	115
MIHAELA SECRIERU, <i>Un concept sintactic necesar – opoziția vidă \emptyset</i>	121
JAROSLAV ŠTICHAUER, <i>Prepoziția „dans” –locativitate și diacronie</i>	137

Interculturalia

MIHAELA ALBU, <i>Prezențe spirituale românești în spațiul american. Recuperări necesare</i>	147
CARMEN ANDRAȘ, <i>Poetica și politica călătoriei: privire generală</i>	159
MIHAELA CERNĂUȚI-GORODEȚCHI, <i>J.R.R. Tolkien: puterea Fanteziei</i>	169
HANS DAMA, <i>A trăi într-un mediu multilingv – experiențe și efecte</i>	177
HANS GEHL, <i>Dialectele șvăbești din zona Satu-Mare și vorbitorii lor</i>	189
MIHAELA IRIMIA, <i>Este un drum lung spre Catai, unde împăratul este „soarele de pe cer”</i>	199
ILEANA ALEXANDRA ORLICH, <i>Suprarealismul și elementul feminin: Nadja de André Breton și Zenobia de Gellu Naum</i>	213
MARTA PETREU, <i>Neșansa de a te fi născut</i>	225
HEINRICH STIEHLER, <i>Literaturile minore și pluralitatea literară: caracterul problematic al terminologiei aplicat în România</i>	233
ALAIN VUILLEMIN, <i>Distrugerea orașului București, România, în operele Un Sosie en cavale (1986) de Oana Orlea, Mort d'un poète (1989) de Michel del Castillo și Peste à Bucarest (1989) de Tudor Eliad</i>	241

Dosar:
„Românistica – stare de fapt”. II

SERGIY LUCHKANYN, <i>Filologia română la Kiev : trecut și present</i>	247
FERNANDO SÁNCHEZ MIRET, <i>Românistica la Universitatea din Salamanca</i> .	257
JUAN JOSÉ ORTEGA ROMÁN, <i>Predarea și învățarea românei la Facultatea de Filologie de la Universitatea Complutense din Madrid</i>	263
JANA PÁLENÍKOVÁ, <i>Locul românisticii la Universitatea „Komenský” din Bratislava</i>	271

Prelegerile Asociației Culturale „A. Philippide”

OFELIA ICHIM, MARIUS-RADU CLIM, <i>Evidența informatizată a vieții literare românești dintre 1900-2006. Autori</i>	277
ADRIAN PORUCIUC, <i>Lingvistica istorică ieșeană: între realizări și promisiuni de onorat</i>	283

Recenzii

Andrei CODRESCU, <i>Miracol și catastrofă. Dialoguri cu Robert Lazu</i> , Arad, Editura Hartmann, 2005, 254 p. (Cătălin Constantinescu).....	295
Nicolae COSTENCO, <i>Din bezna temniței... (scrisori din Gulag)</i> , Chișinău, Editura Arc, 2004, 88 p. (Diana Vrabie).....	296
Laurenția DASCĂLU-JINGA, <i>Grammatica romena per italiani</i> , Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2004, 280 p. (Rafaella Padalino)	301
Mircea GHIȚULESCU, <i>Cartea cu artiști. Teatrul românesc contemporan</i> , București, Uniunea Scriitorilor din România, Editura Redacției Publicațiilor pentru Străinătate, 2004, 600 p. (Marin Marian-Bălașa).....	304
Zrinka JELASKA i sur., <i>Hrvatski kao drugi i strani jezik / Croata ca a doua limbă și ca limbă străină</i> , Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, 2005, 391 p. (Ivana Olujić, Clara Căpățînă).....	306
Ioana PÂRVULESCU, <i>În intimitatea secolului 19</i> , București, Humanitas, 2005, 352 p. (Ana-Maria Ștefan).....	308
Tanja PETROVIĆ, “ <i>Ne tu, ne tam</i> ” – <i>Srbi v Beli Krajini in njihova jezikovna ideologija v procesu zamenjave jezika / ‘Neither Here Nor There’: the Serbs of Bela Krajina and Their Language Ideology in the Process of Language Shift</i>), Ljubljana, Založba ZRC, 2006, 224 p. (Annemarie Sorescu Marinković).....	309
Liudvig SELIMSKI, <i>Фамилни имена от Северозападна България. Влашки елемент / Numele de familie din Bulgaria de nord-vest. Elementul românesc</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice, 2006, 183 p. (Paraschiva Boboc).....	311

Rodica-Cristina ȚURCANU, <i>Sprachkontakterscheinungen: Rumänisch-Deutsch-Ungarisch in Baia Mare und Umgebung</i> , 2 Bde., Cluj-Napoca, Editura Risoprint, 2005 (Hans Gehl).....	315
<i>The Reception of W.B. Yeats in Europe</i> , Edited by Klaus Peter Jochum, London, Continuum, 2006, 360 p. (Ofelia Ichim).....	319
“ <i>Kodovi slovenskih kultura</i> ” – <i>Smrt</i> , Belgrade, Klio, 9, 2004 [2006], ed. Dejan Ajdačić, 315 p. (Biljana Sikimić).....	321