

Mit și simbol în nuvela lui Eliade *Tinerețe fără de tinerețe*

Studiul de față își propune să identifice miturile, arhetipurile și simbolurile care constituie edificiul nuvelei și creează un filon unificator al arhitecturii polifonice a discursului narativ: mitul temporal și cel al labirintului, susținute de diferite arhetipuri și simboluri — dublul, *regressus ad uterum*, *descensus ad inferos*, peștera, trandafirul, insula, arborele etc.