

Ipostaze ale teatrului popular de origine orientală în termeni și expresii ale limbii române

Demersul cercetării noastre se centrează pe studierea câtorva cuvinte și expresii ale limbii române fundamentate pe imagini ale teatrului popular de origine orientală, teatru care a avut un mare succes în târgurile României de odinioară.

A pune în scenă, a juca un rol reprezintă comportamente supuse unei anumite etici populare, dincolo de o cultură anume. Aceste fapte se află, adesea, sub însemnul invenției, vicleniei, înșelăciunii, mistificării. Dar elementul de specificitate al termenilor și expresiilor limbii române bazate pe imagini ale teatrului popular este tocmai relația cu civilizația și cultura orientală, ipostază absolută a alterității etnice și religioase.