

Cărți publicate de Doamna Sanda Golopenția-Eretescu¹

Volume de autor

- 2019 *Perspective noi în studiul teatrului*, traducere din limba franceză de Doina Jela și Sanda Golopenția; traducere din limba engleză de Nicoleta Dascălu, București, Editura Spandugino, 887 p.
- *Surveillance and Memory. Our Daily Lives*, traducere a volumului *Viața noastră cea de toate zilele*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 369 p.
- *Studii de semiotică / Études sémiotiques / Semiotic Studies*, București, Editura Academiei Române, 538 p. (în tipografie)
- 2018 *Bulevardele vieții*, București, Editura Spandugino, 850 p.
- *Adusul pe sus. Studii despre descântatul de dragoste*, București, Univers Enciclopedic Gold, 264 p.
- 2017 *Fluviul Alfeu sau despre exil și întoarceri*, vol. I, 586 p., vol. II, 793 p., București, Editura Spandugino.
- *Acte de vorbire, istorie conversațională, identitate. Studii de pragmatică lingvistică*, București, Editura Academiei, 757 p.
- 2016 *Arhipelagul gustian. Contribuții la istoria Școlii Sociologice de la București*, București, Editura Enciclopedică, 590 p. (Premiul *Dimitrie Gusti* al Academiei Române, 13 decembrie 2018).
- *Constantin Brăiloiu sau despre globalizarea etnomuzicologiei*, București, Editura Spandugino, 254 p.
- *Structuri, sisteme, transformări*, București, Editura Academiei, 671 p.
- 2010 (cu Monique Martinez) *Hacia una nueva interpretación de las didascalias*, traducere de Natalia Cañizares Bundorf, Ciudad Real, ÑAQUE Editora, 180 p.
- 2009 *Viața noastră cea de toate zilele*, București, Curtea Veche, 424 p.
- *Româna globală. Limba română și vorbitorii ei în afara României* (carte cu CD), București, Fundația Culturală Secolul 21, 160 p.
- 2008 *Emigranții Carter*, București, Paideia, 396 p.

¹ În privința articolelor, acestea însumează câteva sute de studii și cercetări.

- 2007 *Limba descântecelor românești*, București, Editura Academiei Române, 232 p.
- 2004 *Learn To Sing, My Mother Said. Songs of the Women of Breb/ Hori de femei din Breb*, Baia Mare, Editura Ethnologica, 260 p.
- 2002 *Chemarea mâinilor negative*, București, Editura Cartea Românească, 224 p.
- 2001 *Intermemoria – Studii de pragmatică și antropologie*, Cluj, Editura Dacia, 182 p.
- 1999 *Vămile grave*, București, Editura Univers, 267 p.
- 1998 *Desire Machines. A Romanian Love Charms Database*, Bucharest, The Publishing House of the Romanian Cultural Foundation, 308 p. Cartea rezultă din Baza de date consacrată poeziei magice (*Magic Love Poetry Database*), dezvoltată de autoare în cooperare cu Computer Information Services la Universitatea Brown.
- 1996 *America, America*, eseuri, București, Editura Fundației Culturale Române, 208 p. Volumul conține o parte a emisiunilor literare, culturale și politice la Radio Europa Liberă/Radio Liberty și Vocea Americii între 1982 și 1995.
- 1995 *Cartea plecării*, București, Editura Univers, „Scriitori români în exil”, 240 p. Proze scurte pe tema experienței interioare a exilului.
- 1994 (cu M. Martinez Thomas) *Voir les didascalies*, CRIC, Université de Toulouse Le Mirail & Editions Ophrys, Paris, 243 p.
- 1988 *Les voies de la pragmatique*, Stanford French and Italian Studies, Anma Libri, 242 p.
- 1986 *Mitul pagubei*, Providence, Hiatus, 156 p.
- 1972 (cu Emanuel Vasiliu) *The Transformational Syntax of Romanian*, Bucharest, Editura Academiei–The Hague, Paris, Mouton, Janua Linguarum, Series Practica 195, 198 p. Volumul încorporează o parte a tezei de doctorat (*Formalism gramatical*).
- 1968 (cu Emanuel Vasiliu) *Sintaxa transformațională a limbii române*, București, Editura Academiei, 329 p.

Volume coordonate sau editate

- 2019 **Anton Golopenția**, *Opere complete, vol. V. Statistică, demografie și geopolitică. Postume*, Ediție alcătuită și adnotată de Prof. Dr. Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, 864 p. + 7 p. ilustrații.
- 2018 *Conversational History*, Special issue of „Sociolinguistic Studies”, Vol. 12. 1, p. 1–87. Guest Editor Sanda Golopenția.
- **Anton Golopenția**, *Opere complete, vol. III. Literatură, estetică și filosofie. Antume și Postume*, Ediție alcătuită și adnotată de Prof. Dr. Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, 805 p.

- *Bozovici și Banat în Anton Golopenția, Rapsodia epistolară* (număr special al revistei „Almăjana”).
- 2015 **Anton Golopenția, *Îndreptar pentru tineret***. Ediție îngrijită de Sanda Golopenția și Ruxandra Guțu-Pelazza, Introducere și Note de Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, 254 p.
- 2014 *Școala sociologică de la București, II. Publicații, Expoziții și Proiecte internaționale*, „Transilvania” (Sibiu), Nr. 1, 96 p. Număr special coordonat de Sanda Golopenția.
- *Rapsodia epistolară. Scrisori primite și trimise de Anton Golopenția (1923–1950)*, vol. IV (Marele Stat Major–Iuhim Zelenciuc). Text stabilit de Sanda Golopenția și Ruxandra Guțu-Pelazza. Cu o Introducere și Note de Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, 699 p.
- 2013 **Ștefania Cristescu-Golopenția – O personalitate marcantă a sociologiei românești (1908–1978)**. Număr special realizat de Mihai Sorin Rădulescu și Sanda Golopenția, „Revista română de sociologie”, an. XXIV, Nr. 3–4, p. 161–309 și (<http://www.revistadesociologie.ro/>).
- 2012 *Rapsodia epistolară. Scrisori primite și trimise de Anton Golopenția (1917–1950)*, vol. III (Radu Crutzescu–Sabin Manuila). Text stabilit de Sanda Golopenția, Ruxandra Guțu-Pelazza și Lidia Bradley. Cu o Introducere și Note de Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, 955 p.
- *Școala sociologică de la București, I. Monografiști, echipieri*, „Secolul 21”, nr. 1–6. Număr special realizat de Sanda Golopenția.
- 2010 *Rapsodia epistolară. Scrisori primite și trimise de Anton Golopenția (1923–1949)*, vol. II (Ștefania Cristescu-Golopenția). Text stabilit de Sanda Golopenția și Ruxandra Guțu-Pelazza. Cu o Introducere și Note de Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, 701 p.
- **Monica Brătulescu, *Crâmpoie din Cartea străduinței***. Volum editat de Sanda Golopenția, Georgeta Cațap și Liliana Alexandrescu, cu o Postfață de Sanda Golopenția, București, Paideia, 303 p.
- 2007 **Ștefania Cristescu-Golopenția, *Sporul vieții. Jurnal, studii și corespondență***. Text stabilit, introducere și note de Sanda Golopenția, București, Paideia, 628 p.
- 2006 **Anton Golopenția, *Românii de la est de Bug***, vol. I, 615 p., vol. II, 926 p. Cu o Introducere și Comentarii de Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică.
- 2004 *Rapsodia epistolară. Scrisori primite și trimise de Anton Golopenția (1923–1949)*, vol. I, (Adameșteanu–Crainic). Text stabilit de Sanda Golopenția și Ruxandra Guțu-Pelazza. Cu o Introducere și Note de Sanda Golopenția, București, Editura Albatros.
- 2003 **Ștefania Cristescu, *Descântatul în Cornova–Basarabia***, Editat, cu o Introducere și Note de Sanda Golopenția, București, Editura Paideia, 298 p.

- 2002 **Anton Golopenția**, *Sociologie. Opere complete*, vol. I, Editat, cu o Cronologie, Note și Comentarii de Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, CXXVII + 684 p.
- 2001 **Anton Golopenția**, *Ultima carte*, Text integral al declarațiilor în anchetă ale lui Anton Golopenția aflate în Arhivele SRI. Editat, cu Introducere, Anexă și Note de Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, CXVII + 875 p. (*Introducerea* are 100 p., *Notele și Comentariile* totalizează 138 p.).
- 2000 **Anton Golopenția**, *Opere complete*, vol. II. *Statistică, demografie și geopolitică*. Introducere și Evocare de Acad. Prof. Vladimir Trebici. Editat, cu Note și Comentarii de Sanda Golopenția, București, Editura Enciclopedică, 676 p.
- 1996 *Les propos spectacle: Études de pragmatique théâtrale*, Coordonat, cu o Introducere de Sanda Golopenția, New York, Washington D.C., Baltimore, Peter Lang Publishing, Inc., 255 p.
- 1984 **Ștefania Cristescu**, *Descânțece din Cornova-Basarabia*, Editat, cu o Introducere și Note de Sanda Golopenția, Providence, Hiatus, 239 p.
- 1978 (cu Alexandru Rosetti) *Current Trends in Romanian Linguistics*, București, Editura Academiei, 651 p.
- 1971 (cu Tatiana Slama-Cazacu și Dumitru Chițoran) *The Romanian-English Contrastive Analysis Project. Reports and Studies*, Bucharest University Press, 170 p.

Volum tradus

- 1973 (din rusă în franceză, cu J.-P. de Wrangel) Ju. D. Apresjan, *Éléments sur les idées et les méthodes de la linguistique structurale contemporaine*, Paris-Bruxelles-Montréal, Dunod, 374 p.