

EDITORIAL

Includem în acest număr al revistei „Philologica Jassyensia” un grupaj dedicat aniversării Doamnei Prof. univ. dr. Sanda Golopenția-Eretescu. Adevărat ambasador spiritual al culturii române, descinzând dintr-o familie de intelectuali dedicați până la sacrificiul suprem valorilor morale pe care s-au clădit identitatea și demnitatea poporului român, activitatea de cercetare a Doamnei Sanda Golopenția-Eretescu constituie un solid reper epistemic și metodologic în câmpul cercetării interdisciplinare contemporane. Diversitatea preocupărilor sale științifice se reflectă (parțial) și în articolele și recenziile din grupajul aniversar: *Nature as Metaphor in Romanian and Slavic Ritual Wedding Poetry* (Margaret Beissinger), *Structuralismul românesc reflectat în publicații de limbă maghiară. Două decenii din activitatea Sandei Golopenția-Eretescu* (Mihaela Bucin), *Geografia semantică a descântecului la Sanda Golopenția* (Cristina și Nicu Gavriluță), *Sanda Golopenția. De la editarea de text la scrierea polifonică* (Otilia Hedeșan), *Sanda Golopenția – vocația antropologiei umaniste* (Ioana Repciuc), *For a Corpus of Vlach Romanian Charms. Current Situation and Perspectives* (Annemarie Sorescu Marincović), *Sanda Golopenția la Cornova, în Basarabia, pe urmele părinților* (Vasile Șoimaru), *Magia erotică: text, textură și context* (Narcisa Știucă), *Traianus vs. Troianus. Când antropologia culturală se întâlnește cu lingvistica, istoria și arheologia* (Ion Talos), *Dike e adikia nella tragicità di Năpasta* (Luisa Valmarin), *Terminologia limbajului în acțiune: analiza conversației între știință și artă* (Felicia Vrânceanu); recenziile se referă la câteva dintre cărțile recente semnate de Sanda Golopenția-Eretescu și care acoperă majoritatea ariilor de interes în care autoarea s-a manifestat de-a lungul timpului: *Structuri, sisteme, transformări. Studii de lingvistică și poetică*, București, Editura Academiei Române, 2016 (Alina-Mihaela Pricop), *Fluviul Alfeu sau despre exil și întoarceri. Proze scurte, eseuri, studii*, vol. I, II, București, Editura Spandugino, 2017 (Astrid Cambose), *Acțiune, Interacțiune, Identitate. Studii de pragmatică lingvistică*, București, Editura Academiei, 2017 (Luminița Druga), *Adusul pe sus. Studii despre descântatul de dragoste*, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2018 (Ioana Repciuc). Doamna Sanda Golopenția-Eretescu ne-a trimis spre publicare, cu acest prilej, un fragment din cartea la care lucrează în prezent, *Cuvinte magice*. Le mulțumim specialiștilor care au colaborat la acest grupaj aniversar.

*

În anul 2020, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide”, vor organiza a XIX-a ediție a Simpozionului anual internațional, cu titlul *Identitate și ideologie. Limba și literatura română în paradigma culturală contemporană*, Iași, 16–18 septembrie 2020. Invităm pe toți cei interesați de tematica simpozionului să participe, prin prezentarea unor comunicări, la manifestarea academică pe care o vom găzdui în toamnă!

Redacția